



**Dressage  
Club 1 Grand Prix**

Reprise à présenter sur un rectangle de 60 X 20.  
Filet simple ou bride\* - Gogue autorisé - Eperons autorisés - Cravache autorisée en préparatoire uniquement (\*) Pour les chevaux de moins de 6 ans :  
filet obligatoire

Classement en Points      Classement en %      Version 06/09/2022

Juge C:	
Juge H:	
Juge M:	
Juge B:	
Juge E:	

Total .....      Soit.....%

POSITION

CONCOURS DE:	Date:	JUGE:
N°:	(M., Mme.):	Poney/Cheval:

Fig.	MOUVEMENTS	IDEE DIRECTRICES	Note 0 à 10	Coef.	OBSERVATIONS
1	A Entrée au trot de travail.	La rectitude		1	
	X Arrêt. Immobilité. Salut.	L'immobilité et l'aplomb.			
	XC Rompre au trot de travail	La franchise du départ, l'attitude			
2	C Piste à main droite	La régularité du trot		1	
	CMR Trot de travail	L'énergie et l'amplitude moyenne des foulées			
	RK Changement de main au trot moyen	Les transitions.			
3	KA Trot de travail			1	
	A Doubler	La régularité du trot, le tracé			
4	L Cercle à gauche de 10 m	L'incurvation, l'attitude, l'activité		1	
	LX Trot de travail	La régularité du trot, le tracé			
5	XM Cession à la jambe gauche	Le parallélisme au grand coté		1	
	MC Trot de travail	Le maintien de l'activité, l'attitude			
	CH Pas moyen	Franchise et fluidité de la transition			
6	HSP Changement de main au pas allongé	Le rythme du pas, l'attitude dépliée		1	
	PF Pas moyen	L'amplitude, les changements d'attitude			
7	F Départ au trot de travail	La franchise du départ		1	
	FA Trot de travail				
8	A Doubler	La régularité du trot, le tracé		1	
	L Cercle à droite de 10 m	L'incurvation, l'attitude, l'activité			
9	LX Trot de travail	La régularité du trot, le tracé		1	
	XH Cession à la jambe droite	Le maintien de l'activité, l'attitude			
10	HC Trot de travail			1	
	C Départ au galop de travail à droite	Correction et franchise du départ			
11	CMR Galop de travail	La correction et la rectitude du galop		1	
	RP Galop de travail (galoper droit)	Le maintien de l'activité, l'attitude			
12	PV Doubler	Franchise et fluidité de la transition		1	
	vers L Transition au pas moyen				
13	LVE Pas moyen	Le rythme du pas		1	
	V Piste à main droite	Le maintien de l'activité, l'attitude			
	E 1/2 cercle hanches en dedans de 5 m	L'incurvation, la correction du croisement			
	V Rejoindre la piste en marchant droit	La rectitude sur l'oblique			
13	Entre V et K Départ au galop de travail à gauche	La franchise du départ		1	
	KA Galop de travail	La correction et la rectitude du galop			

14	AC	Serpentine de 3 boucles passant par E sur le pied gauche	La correction et la rectitude du galop L'aisance du contre galop, l'attitude		1	
15	CHS SV	Galop de travail Galop de travail (galoper droit)	La correction et la rectitude du galop Le maintien de l'activité, l'attitude		1	
16	VP vers L	Doubler Transition au pas moyen	Franchise et fluidité de la transition		1	
17	LPB P B P	Pas moyen Piste à main gauche 1/2 cercle hanches en dedans de 5 m Rejoindre la piste en marchant droit	Le rythme du pas Le maintien de l'activité, l'attitude L'incurvation, la correction du croisement La rectitude sur l'oblique		1	
18	Entre P et F FAK	Départ au galop de travail à droite Galop de travail	La franchise du départ La correction et la rectitude du galop		1	
19	KS S	Progressivement galop moyen Galop de travail	La correction et la rectitude du galop Les foulées plus amples, l'attitude Les transitions		1	
20	Entre S et H	1/2 cercle de 20 m, vers la ligne du milieu avancer les mains vers la bouche du cheval et rompre le contact 2 à 3 foulées	Le maintien de l'activité et de l'attitude Les rênes clairement détendues 2 à 3 foulées, l'équilibre		1	
21	RB BP	Rejoindre la piste entre M et R Galop de travail Trot de travail	La correction et la rectitude du galop Franchise et fluidité de la transition		1	
22	PL LI I	Demi cercle de 10 m Trot de travail Arrêt, immobilité, Salut	La régularité du trot, le tracé, l'incurvation Netteté et fluidité de la transition La correction de l'arrêt et l'immobilité		1	
Quitter la piste au pas libre, les rênes longues.						
TOTAL/220:						Commentaires
<b>NOTES D'ENSEMBLE</b>						
1	Allures (franchise et régularité).				1	
2	Impulsion (désir de se porter en avant, engagement de l'arrière main)				1	
3	Acceptation et confiance (perméabilité aux aides, correction de l'attitude, Qualité du contact).				2	
4	Position et fonctionnement (épaules légèrement en arrière, coudes semi fléchis, capacité à rester lié, jambes descendues). Emploi et discrétion des aides (main ensemble...)				2	
5	Correction du tracé, passage des coins				2	
Total/300:.....pts						
POINTS DE PENALITE EVENTUELS A DEDUIRE						
Points de pénalité.....pts (10 maximum)						
+ 2 POINTS DE BONUS OBLIGATOIRE POUR MONTE EN FILET SIMPLE (sans enrênement) +.....pts (2)						
TOTAL POINTS = .....pts						
Conversion en pourcentage soit .....%						
POURCENTAGE EVENTUEL A DEDUIRE pour erreur ou omission						
1er fois (-1%) ; 2e fois (-1%) ; 3e fois (Elimination)..... % (2 maximum)						
Pourcentage éventuel à déduire pour défaut d'harnachement ou embouchure..... % (5 maximum)						
POURCENTAGE FINAL = .....%						
						Signature du juge